

## FESTA PER L'ARCHITETTURA

arte e architettura, visioni e progettazione: alla Triennale di Milano eventi, mostre, convegni sul tema dell'architettura e dei suoi intrecci con il cinema e la letteratura  
Ti aspettiamo



festaperl'architettura

## CALENDARIO

### CONVEGNI

#### 06 05 seminario internazionale

##### L'architettura e il mercato

A cura del Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e Consiglio degli Architetti d'Europa, in collaborazione con la Consulta degli Ordini della Lombardia e l'Ordine degli Architetti di Milano in occasione dell'Assemblea Generale del Consiglio degli Architetti d'Europa.

Intervengono Michele Vietti, Claudio Artusi, Armanda Bianchi Conti, Richard Burdett, Stefano Castiglioni, Leopoldo Freyrie, Wolfgang Haack, Eugene C. Hopkins, Fabrizio Mangoni, Gian Paolo Prandstraller, Davide Rampello, Raffaele Sirica, Gianni Verga, Daniela Volpi, John Wright

#### 19 e 20 05 forum internazionale

##### Utopia e tradimento

Le grandi visioni urbane e i piccoli segni radicali che muovono il profondo. Curato da Luca Molinari, la Triennale di Milano organizza e presenta un forum internazionale fatto di dialoghi serali e seminari in cui saranno coinvolti alcuni dei protagonisti assoluti della scena architettonica e artistica internazionale.

#### 19 05 dialoghi \_ prima sessione \_ ore 10

##### Utopia, visioni, viruses, games & politics

Atelier Bow-Wow, Maria Luisa Frisa, Peripheriques, R&Sie Roche, Francesco Jodice, Italo Rota, Delaware, Ora Ito, eBoy, Luca Vitone, Fiona Raby & Anthony Dunne, Giuseppe O. Longo.

Reazioni Antonella Bruzzese/A12, Walter Aprile, Metrogramma, Stefano Mirti, Lorenzo Romito/Stalker  
Moderatori Paola Nicolin e Marco Brizzi

#### 19 05 dialogo serale \_ ore 21

##### Sul tradimento

Paolo Portoghesi, Lars Spuybroek/Nox, Giancarlo De Carlo  
Moderatore Pippo Ciorra

#### 20 05 dialoghi \_ seconda sessione \_ ore 10

##### Avanguardia, tradimento, iper-modernità, nostalgia

Vito Acconci, Andrea Branzi, Odille Decq, Armin Linke, Giuseppe Pascale, Grazia Toderi, Franco La Cecla, Wolfgang Tschapeller, Amy Franceschini/Future Farmers.

Reazioni Francesco Careri/Stalker, Alberto Iacovoni/Ma0, Cherubino Gambardella, Giovanni La Varra/Boeri studio, Beniamino Servino

Moderatori Mirko Zardini e Cloe Piccoli

#### 20 05 dialogo serale \_ ore 21

##### Sull'utopia

Massimo Cacciari, Wolf Prix/Coop-Himmelblau, Peter Cook.  
Moderatore Daria Bignardi

### EVENTI

#### I lunedì dell'architettura \_ ore 19

##### Le voci dell'architettura

Un appuntamento con i classici della letteratura architettonica, a cura di Luciano Patetta; i testi più significativi e stimolanti dall'antichità fino alla fine del Seicento interpretati dagli attori del Piccolo Teatro: Massimo De Francovich, Sandro Lombardi, Massimo Popolizio, Antonio Zanoletti.

\_ lunedì 10 maggio Polemiche degli architetti contro il Gotico e il Barocco (testi di Filarete, Raffaello, Vasari)

\_ lunedì 17 maggio Vivere in villa nel Rinascimento (testi di Plinio, Alberti, Alvise Cornaro e altri)

\_ lunedì 24 maggio La conservazione, il completamento, la demolizione (testi di Alberti, Raffaello, Belisario, Palladio)

\_ lunedì 31 maggio Leon Battista Alberti: testi e polemiche

#### I lunedì dell'architettura \_ ore 21

##### Cinema e architetture

Un appuntamento settimanale dedicato ai modi in cui il cinema ha lavorato sulla città, di volta in volta

rappresentandola o inventando spazi urbani inediti.

A cura di Gianni Canova e Vittorio Magnago Lampugnani, presenta gli sguardi d'autore su Milano, Las Vegas, Lisbona, New York.

- \_ lunedì 10 maggio, Milano. Il posto di Ermanno Olmi
- \_ lunedì 17 maggio, Las Vegas. Un sogno lungo un giorno di Francis Ford Coppola
- \_ lunedì 24 maggio, Lisbona. Lisbon Story di Wim Wenders
- \_ lunedì 31 maggio, New York. La 25a ora di Spike Lee

Discutono Gianni Canova e Vittorio Magnago Lampugnani

## **06**

### **Mister T**

La Triennale di Milano ha indetto un concorso fra 11 giovani architetti italiani per progettare un nuovo infopoint che dia visibilità alla Triennale e ai suoi programmi presso il mondo universitario e il grande pubblico della città. Durante la Festa per l'Architettura sarà realizzata un'esposizione di tutti i progetti e dei prototipi del progetto vincitore: Mister T, il progetto vincente del concorso, proposto dal gruppo Ma0, è l'icona della figura umana, oggetto e soggetto di tutti i progetti di architettura e design, pioniere di spazi futuri, collaudatore di nuove invenzioni, umanizzazione dell'individuo che si relaziona con la collettività, guida e sentinella. Insieme verrà presentata la nuova comunicazione pubblica della Triennale di Milano.

## **MOSTRE**

### **15 05 / 25 07 mostra**

#### **Il secondo palazzo della Regione Lombardia.**

##### **Risultati del concorso internazionale**

Una mostra sul futuro di Milano: la nuova sede della Regione Lombardia. La città di Milano sta conoscendo una fase nuova ed entusiasmante di progetti per la città. Verranno presentati per la prima volta i risultati del concorso internazionale indetto dalla Regione Lombardia per il suo secondo palazzo al quale hanno partecipato 10 finalisti selezionati su un totale di 800 architetti da tutto il mondo. I progetti di Frank Gehry, Norman Foster, Pei Cobb Freed con Paolo Caputo partnership, Steven Holl, Coop-Himmelblau, Aimaro Isola, AGE group (FOA, Metrogramma, Scandurra associati e Luca Molinari), Studio Arassociati con Hans Kollhoff, Boris Podrecca, Bothe-Ritchie e Teherani definiscono la rosa tra cui la giuria ha scelto il miglior progetto che verrà costruito a Milano entro il 2008 rappresentando un importante e ambizioso nuovo segno territoriale per Milano e la Lombardia.

### **08 06 / 25 07 mostra fotografica**

#### **Passaggio al moderno**

##### **Architetture di fondazione negli anni '30 dall'Italia all'Oltremare**

Si tratta di un itinerario fotografico attraverso le architetture di fondazione: Italia, Dodecaneso, Africa (Libia, Etiopia, Eritrea). Le "città nuove" rappresentano un patrimonio in gran parte sconosciuto e presente in diverse regioni italiane: città rurali, città minerarie, insediamenti industriali. A questi si accostano gli insediamenti d'Oltremare, progettati contemporaneamente a quelli italiani.

La mostra illustra l'importante fase di transizione al moderno dell'architettura italiana negli anni Trenta, nella sua connotazione di fondazione (bonifiche, territori recuperati all'abbandono, latifondi, possedimenti coloniali) e di supporto alle nuove programmazioni economiche (agricole, minerarie, industriali, turistiche).

Cura e foto di Donata Pizzi

### **10 06 / 25 07 mostra**

#### **Sironi. La grande decorazione**

Questa mostra è dedicata alle opere monumentali, affreschi, mosaici, sculture, vetrate, allestimenti, realizzate da Mario Sironi (1885 - 1961) tra la fine degli anni venti e i primi anni quaranta del Novecento.

Il nucleo centrale è costituito da circa quaranta opere di grandi dimensioni e oltre 150 disegni e tempere di formato minore, tra le quali: "l'officina" dalla quale sono scaturite La Carta del Lavoro (Ministero dell'Industria, Roma), il Mosaico del palazzo di Giustizia di Milano, l'affresco Venezia, l'Italia e gli Studi a Ca' Foscari di Venezia, gli interventi per la V e la VI Triennale di Milano.

A cura di Andrea Sironi

## **INCONTRI**

### **14 05 V° incontro "Cantieri Aperti"**

#### **Restauro e ristrutturazione del Teatro alla Scala di Milano**

Intervengono Gabriele Albertini, Mario Botta, Carla Di Francesco, Carlo Fontana e Lina Sotis

### **28 05 incontro**

#### **Restauro del Teatro della Fenice**

Proiezione del documentario inedito dei lavori di restauro del Teatro della Fenice.

Intervengono Giampiero Brunetta, Mauro Carosi, Elisabetta Fabbri, Guerrino Lovato, Carlo Molteni, Studio Arassociati, Gian Paolo Vianello, Marcello Viotti

### **04 05 presentazione**

#### **Le Corbusier. Scritti**

A cura di Rosa Tamborrino, fotografie di Guido Guidi, Einaudi.

Intervengono Mario Botta, Guido Guidi, Mario Lupano, Roberta Valtorta

### **11 05 presentazione**

[www.archinfo.it](http://www.archinfo.it)

Intervengono Gae Aulenti, Marco Casamonti, Germano Celant, Luca Molinari, Davide Rampello, Danco Singer

#### **12 05 presentazione**

##### **Rivista AR2**

Intervengono Antonio Acuto, Arturo Dell'Acqua Bellavitis, Pierluigi Fadda, Alfonso Gambardella, Hasuike, Fulvio Irace

#### **12 05 presentazione**

##### **Acusmetria. Il suono visibile**

A cura di Francesco Rampichini, Franco Angeli.

Intervengono Andrea Branzi, Ettore Lariani, Marco Maiocchi, Walter Mauri, Francesco Rampichini, Carlo Sini

#### **27 05 presentazione**

##### **Vincenzo Castella. Photoworks**

A cura di Paola Tognon, Silvana Editoriale.

Intervengono Massimiliano Gioni, Luca Molinari, Paola Tognon

### **APPUNTAMENTI**

**La Triennale di Milano invita alla riscoperta della città e dei suoi cantieri.**

**Cantieri: in collaborazione con Comune di Milano, Regione Lombardia e Fondazione Fiera Milano**

**\_ sabato 15 maggio \_ ore 10 e 11.30**

Visita al cantiere Teatro alla Scala

**\_ sabato 22 maggio \_ ore 10, 11, 12 e 13**

Visita al cantiere Palazzo Pirelli

**\_ domenica 30 maggio**

Visita al cantiere Nuovo Polo della Fiera di Milano

**Open studio: alcuni dei più significativi studi di architettura di Milano aprono le porte al pubblico.**

**\_ sabato 5 giugno**

Open studio

**Itinerari: a cura di Fondazione degli Ordine degli architetti e paesaggisti di Milano**

**\_ sabato 8 maggio \_ ore 10 e 15**

Itinerari. La casa alta

**\_ domenica 16 maggio \_ ore 10 e 15**

Itinerari. Il condominio

**\_ domenica 23 maggio \_ ore 10 e 15**

Itinerari. Luoghi del lavoro

**\_ sabato 29 maggio \_ ore 10 e 15**

Itinerari. Edilizia popolare

Il convegno Utopia e tradimento, le letture, i film e gli itinerari sono a pagamento.

Le visite ai cantieri sono gratuite.

Per prenotazioni [www.triennale.it](http://www.triennale.it)

Per prenotare gli itinerari inviare e-mail o fax specificando il percorso prescelto e l'orario a:

[coordinamento.fondazione@ordinearchitetti.mi.it](mailto:coordinamento.fondazione@ordinearchitetti.mi.it), fax 02 62534209, [www.ordinearchitetti.mi.it](http://www.ordinearchitetti.mi.it)

#### **serie letture + film**

1 lettura = 3 euro

1 film = 3 euro

biglietto cumulativo per 1 lettura + 1 film = 5 euro

abbonamento a 4 letture = 8 euro

abbonamento a 4 film = 8 euro

abbonamento all'intero ciclo (4 film + 4 letture) = 15 euro

#### **convegno Utopia e Tradimento**

1 giornata = 5 euro

1 serata = 3 euro

biglietto cumulativo per 1 giornata + serata = 6 euro

abbonamento a 2 serate = 5 euro

abbonamento a 2 giornate = 8 euro

abbonamento all'intero ciclo (2 giornate + 2 serate) = 10 euro

#### **itinerari**

1 itinerario = 5 euro

**Coordinamento generale a cura di Luca Molinari con Olympia Kazi**

Per approfondimenti ti invitiamo a visitare il sito [www.triennale.it](http://www.triennale.it)