19 novembre 2026

15.00/18.00

COSTRUIRE L'ARCHITETTURA: CASA

LARUN

zarcola architetti

FATV FONDAZIONE ARCHITETTURA TREVISO

fatv.it

©Alessandro Saletta - DSL Studio

ORDINE ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI
CONSERVATORI PROVINCIA DI TREVISO

FATV FONDAZIONE ARCHITETTURA TREVISO

COSTRUIRE L'ARCHITETTURA: CASA LARUN

19 novembre 2026
15.00/18.00

PRESENTAZIONE
Un processo alchemico tramuta gli elementi dell'architettura vernacolare del borgo di Tregnago, immerso nel paesaggio della Lessinia, in un'opera che guarda al contempo al passato e al futuro: un cantiere manifesto, in parte autocostruito, tra legno di larice e pietra di Prun. Progettista architettonico, strutturale e impresa costruttrice racconteranno il processo che, partendo dai principi compositivi, si materializza nel progetto integrato (architettonico, strutturale, impiantistico e costruttivo) per arrivare al cantiere e all'opera finita.
Seguendo le tracce del libro di Andrea Deplazes "Constructing architecture", Fondazione Architettura Treviso organizza un ciclo di seminari che propone progetti di architettura attraverso un punto di vista multidisciplinare, per restituire l'opera come atto corale tra progettisti, impresa (e committente), partendo da quella che è l'origine dell'atto del costruire: il riparo, la casa.

PROGRAMMA
Giovedì 19 novembre 2026 – Dalle 15.00 alle 18.00

Introduzione al seminario e presentazione dei relatori
Arch. Pierpaolo Tonin

Raccontano il processo dal concept, al cantiere fino all'opera finita, l'arch. Federico Zarattini e l'arch. Edoardo Giancola, progettisti architettonici, l'ing. Alessandro Musci, progettista strutturale, Giancarlo e Davide Aresi della Falegnameria Aresi.

Dibattito finale

RELATORI
zarcola architetti è uno studio di architettura con sede a Milano e nei monti Lessini, fondato da Edoardo Giancola e Federico Zarattini. Lo studio lavora sulla relazione tra preesistenze senza distinzioni e mutazioni mimetiche, sviluppando una ricerca sul metodo costruttivo in progetti nazionali ed internazionali. Durante gli anni di studio Edoardo e Federico hanno incrociato le loro esperienze formative e professionali, condividendo pratica e direzione progettuale. L'interesse dello studio è di creare una relazione ed un'ambigua connessione tra vecchio e nuovo senza generare un grande contrasto, in cui elementi dell'immediato intorno e del contesto più ampio, come materiali, tecnologie locali e dettagli stabiliscono i riferimenti per disegnare interventi in continuità con l'esistente.

Opera Mista s.r.l. è una società di ingegneria fondata a Brescia nel 2022 da Carlo Micheletti, Claudio Fedrighini, Elisa Masserdotti e Alessandro Musci. Specializzata nella progettazione strutturale, architettonica ed energetica, si distingue per l'impiego di materiali naturali e tecniche costruttive innovative, con particolare attenzione alle strutture in legno, agli isolanti vegetali e agli edifici NZEB. Opera nella nuova costruzione e nella riqualificazione del patrimonio edilizio, promuovendo sostenibilità ambientale, efficienza energetica e ottimizzazione dei processi costruttivi. Affianca all'attività professionale la ricerca, la sperimentazione e la divulgazione scientifica.

La Falegnameria Aresi nasce nel 1947 come azienda artigiana su iniziativa di Alfredo e Maria Aresi e sviluppa grande esperienza nel settore del mobile e dei serramenti, individuando le tendenze fondamentali del mercato e facendo emergere l'attitudine e la passione verso questi ultimi. Fin dall'inizio il serramento è stato pensato come un elemento molteplice e complesso, sia in merito alle sue funzioni, dunque rispettando nella sua progettazione i criteri di sicurezza e di efficienza energetica, sia in quanto elemento "d'arredo" per la facciata esterna e gli ambienti interni. La seconda e terza generazione della famiglia, che conducono oggi l'azienda, combinano tradizione, elementi di originalità e tecnologie emergenti, applicabili ai serramenti in legno e alle loro componenti, sfruttando l'esperienza maturata nell'ambito della creazione e dello sviluppo di prodotti "sartoriali".

CURATORI
Mauro Parolini e Pierpaolo Tonin

SEDE
Piattaforma Arch_Learning

ISCRIZIONE
L'iscrizione andrà effettuata collegandosi al sito www.fatv.it , entrando direttamente nella pagina dedicata all'evento ed effettuando l'accesso all'area riservata dal paragrafo "Iscrizione", oppure al sito: www.ordinearchitettitreviso.it e cliccando su "Eventi" dopo aver effettuato l'accesso.

QUOTA
Per gli abbonati alle attività FATV: € 10,00

Per i non abbonati iscritti ad un albo APPC: € 20,00
Per i non abbonati non iscritti ad un Albo APPC: € 24,40 (iva inclusa)

L'importo andrà versato tramite carta di credito, Paypal o bonifico bancario seguendo le indicazioni della Piattaforma.

ATTESTATO
Sarà rilasciato un attestato di frequenza

CREDITI
Per la partecipazione al seminario sono riconosciuti n. 3 CFP per gli iscritti all'Albo degli Architetti PPC qualora la frequenza non sia inferiore al 100% della durata complessiva dell'evento (Punto 5.2 del testo delle Linee Guida del CNAPPC approvato il 20/12/2023 e aggiornato con modifiche in vigore dal 1° settembre 2025). L'Ordine provvederà alla registrazione dei CFP direttamente sul nuovo Portale Servizi del Consiglio Nazionale Architetti PPC.

TERMINE ISCRIZIONI
Ore 14.00 del 19 novembre 2026

SPONSOR EVENTO

ARESI WOOD TECHNOLOGIES

MAIN SPONSOR FONDAZIONE ARCHITETTURA TREVISO

BAUDER il tetto sicuro.
secco
MGN dal 1980 L'INTONACO NATURALE
DURANTE BAGNI PAVIMENTI CUCINE
LOVISOTTO GIANCARLO costruzioni generali www.lovisotto.com