

11 MAGGIO / 30 GIUGNO 2007 MAY 11 / 30 JUNE

Rovigo

ex chiesa di San Michele

CORSO DEL POPOLO 234

ESCA

Itinerari di arte e architettura contemporanea

LONDERZEE

RENNES

BOLZANO

ROVIGO

PIAZZOLA SUL BRENTA

SAN DONA' DI PIAVE

CEGGIA



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PPC DELLA PROVINCIA DI ROVIGO

COMUNE DI ROVIGO

ASSOCIAZIONE PICCOLE E MEDIE INDUSTRIE ROVIGO

Werner Tscholl

11 / 30 maggio 2007 - Mostra realizzata da PROGETTOCONTEMPORANEO - Triennale OFF

Galleria di architettura di General Membrane

Werner Tscholl nasce a Laces, in Val Venosta (Bolzano) nel 1955. Frequenta la Facoltà di architettura di Firenze dove si laurea nel 1981. Due anni dopo fonda il proprio studio di architettura a Morter, in Val Venosta. La sua prima personale si svolge a Bolzano, alla galleria Prisma nel 1993; mentre risale al 2002 la partecipazione alla Biennale di Architettura "Next" a Venezia con i progetti Lonely Living e Novoli- la nuova Architettura a Firenze. Tra le sue ultime opere il recupero di Castel Firmiano a Bolzano (sede del Messner Mountain Museum) e l'edificio Selimex a Laces (Val Venosta), oltre a vari edifici per residenze in Alto Adige. I suoi progetti sono pubblicati su riviste nazionali e internazionali.

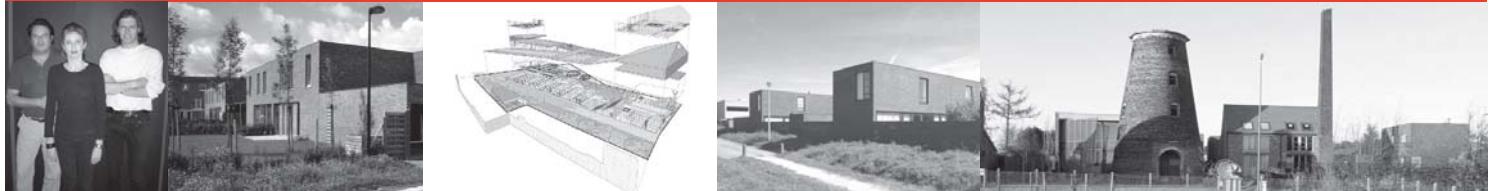


Bob 361 Architekten

31 maggio / 19 giugno 2007 - Mostra realizzata da PROGETTOCONTEMPORANEO - Triennale OFF

Galleria di architettura di General Membrane

Gli architetti Ivo Vanhamme, Goedele Desmet e Jean Michael Culas fondano nel 1991 lo studio di architettura bob361 con sedi a Bruxelles e Parigi. I primi progetti del gruppo belga affrontano il tema delle residenze sociali, particolarmente importante per il Belgio (M.Dubois, 1993). Soprattutto le quattro abitazioni a Lebbeke, progettate e costruite tra il 1995 e il 1998, hanno contribuito ad evidenziare da subito la qualità del lavoro del gruppo (1°premio Belgian Architectural Award 1999 e menzione speciale Premio Luigi Cosenza 2000).



ARTE & CITTA'

20 / 30 giugno 2007

Il parco della Scultura in Architettura di San Donà di Piave, progettato da Toni Follina nel 1991, è sorto per opera del suo ideatore Adalberto Mestre; qui è nata una esposizione permanente di statura internazionale (B. Munari, R. Dalisi, S. Lewitt, A.G. Fronzoni, A. Campo Baeza, ecc.), visitabile in qualsiasi ora ed in qualsiasi giorno dell'anno.

Rennes, capoluogo bretone, città d'arte atipica, ha voluto dare priorità a sistemazioni architettonico-sculpturali del contesto urbano, dedicando medesima attenzione al centro storico e alla periferia

Il laboratorio di plastica del Liceo Artistico C. Roccati, ha avviato un atelier sul tema delle installazioni artistiche da inserire in ambiti della città. I modelli di questo lavoro saranno esposti in questa sezione, con l'obiettivo di sensibilizzare la cittadinanza ai temi dell'arte e della qualità urbana.



Werner Tscholl 11 / 30 maggio Mostra realizzata da PROGETTOCONTEMPORANEO - Triennale OFF Galleria d'architettura di General Membrane	ven 11 maggio 2007 ore 18.00 Conferenza di Werner Tscholl	saluti: Sindaco di Rovigo Presidente Giovani Imprenditori Presidente Ordine Architetti
Bob 361 Architekten 31 maggio / 19 giugno Mostra realizzata da PROGETTOCONTEMPORANEO - Triennale OFF Galleria d'architettura di General Membrane	gio 31 maggio 2007 ore 18.00 Presentazione del progetto di recupero Ex Iutificio di Piazzola sul Brenta (studio Verdi)	coordina: Sergio Garbato Giornalista e critico d'arte
Città & Arte 20 / 30 giugno	mer 20 giugno 2007 ore 18.00 Proiezione del filmato su Rennes e il suo programma di arte in città*	intervengono: Renzo Marangon assessore Urbanistica della Regione Veneto Raffaella Salmaso Assessore Urbanistica Comune di Rovigo Paolo Vocialta Ideatore premio "città di Oderzo" e curatore delle mostre "PROGETTOCONTEMPORANEO"

*Gentilmente offerto dal programma televisivo Mediaset NONSOLOMODA

Esc^{itinerari di arte e architettura contemporanea . Un Itinerario}

"Esc" è un itinerario, nello stesso tempo reale e ideale, che intendiamo proporre per favorire una riflessione critica sulla condizione del nostro territorio, compromesso da una produzione edilizia che declina verso povertà formale e pochezza di contenuti. Lo si è voluto intraprendere per indagare contesti che solo geo-graficamente sono a noi lontani, ma che costituiscono lampante testimonianza di quanto possa fare, quando si manifesti in maniera profonda e consapevole, il connubio tra l'architettura e arte contemporanea nella costruzione e modifica dell'ambiente.

La prima e la seconda esposizione illustrano il lavoro di due studi di architettura ormai affermati sulla scena europea, ovvero Werner Tscholl e Bob 361, diversi nelle linee di ricerca, ma accomunati nel rigore e nella qualità delle realizzazioni. L'ultimo evento pone l'attenzione di come l'arte, con la sua visione poetica dei luoghi, possa costituire un importante antidoto al degrado dei "non luoghi". Ci è sembrato significativo affiancare ad esperienze "esterne" (Rennes e San Donà di Piave) un mostra di installazioni artistiche pensate per la città dagli allievi del Liceo Artistico "Cristina Roccati".

Esc^{itinerari di arte e architettura contemporanea . I "Compagni di viaggio"}

La presenza di "compagni di viaggio" che svolgono ruoli diversi, come progettisti (Ordine degli Architetti), imprenditori (A.P.I.), istituzione pubblica (Amministrazione Comunale), partner che partecipano materialmente alla definizione di questo evento, può essere il segno di una attenzione al progetto di architettura, al suo ruolo decisivo per migliorare in modo concreto la qualità dell'ambiente urbanizzato, interrompendo l'assuefazione ad un lento, ma continuo, "declino della città".

Un "compagno di viaggio" particolare è PROGETTOCONTEMPORANEO, la Galleria di Architettura di General Membrane che ha realizzato le due mostre di Werner Tscholl e di BOB 361 Architects, che qui vengono inaugurate in nuova edizione.

PROGETTOCONTEMPORANEO è una Galleria di Architettura realizzata all'interno di una azienda di produzione, e questa sua originale caratteristica è stata anche riconosciuta dalla TRIENNALE di Milano, che dal 2006 ne ha fatto la sua Sede "TRIENNALE OFF" per il Veneto e il Friuli Venezia Giulia. www.progettocontemporaneo.it

Esc^{itinerari di arte e architettura contemporanea . Supporter / Sponsor}

Sponsor API



LONG-LASTING LIGHTS

Supporter

Si ringrazia l'Associazione Renzo Barbuianni Onlus