

1. Portus plus

Portus plus è il nuovo ‘magazine-online’ di **Portus**, rivista semestrale che esce dal 2001 in versione cartacea. ‘Portus’ e ‘Portus plus’ sono due pubblicazioni di **RETE**, Associazione per la collaborazione tra porti e città, dedicate all’approfondimento dei temi della relazione città-porto e della riqualificazione dei waterfront urbani. In particolare **Portus plus** si propone, utilizzando i vantaggi delle comunicazioni via Internet, come occasione per far conoscere lavori originali, studi teorici o esiti di esperienze pratiche, condotti nei vari paesi del mondo e nei campi di interesse già citati, riservando un’attenzione specifica alle opere di giovani studiosi, che spesso trovano difficoltà a veder pubblicati i risultati della propria attività scientifica. I lavori inviati saranno sottoposti alla valutazione di un ‘Comitato di lettura’, composto da prestigiosi esperti internazionali del settore e, se ritenuti meritevoli, saranno pubblicati sulla rivista digitale **Portus plus**. Ai migliori contributi di ogni edizione sarà riservata anche la pubblicazione sulle pagine della rivista Portus. **Portus plus** avrà due edizioni all’anno e sarà consultabile sul sito web di Rete: www.reteonline.org. I contributi pubblicati su Portus plus avranno lo stesso valore degli articoli pubblicati su supporto cartaceo. Si potrà partecipare alla selezione dei contributi, rispondendo al ‘call for paper’, con le modalità previste dal bando.

2. Call for paper

Il ‘call for paper’ per **Portus plus** è finalizzato alla raccolta e alla diffusione sul web di documenti scientifici a carattere interdisciplinare, focalizzati su diverse tematiche di interesse per quanto riguarda **le città portuali e i waterfront urbani**. La finalità è soddisfare la domanda di conoscenza e di diffusione relativa a nuove ricerche, politiche, processi e azioni in modo da animare il dibattito interdisciplinare. Il call for paper è aperto a contributi dal mondo scientifico, universitario e culturale, da

esperti e tecnici, da coloro che operano all'interno di istituzioni e centri di ricerca, e in generale a tutti coloro che hanno a vario titolo conoscenze ed esperienze nelle diverse discipline che riguardano le tematiche indicate di seguito:

La città portuale contemporanea e nuovi modelli di relazione porto-città

La riqualificazione dei waterfront urbano-portuali

La didattica della città portuale

La città portuale latino-americana

A tutti i paper che saranno selezionati dal 'Comitato di lettura' per essere pubblicati su Portus plus, all'interno del sito di RETE, sarà attribuito il **codice ISSN**, il numero internazionale che consente l'identificazione degli articoli all'interno delle pubblicazioni in serie.

3. Le tematiche

Le tematiche affrontate nei singoli contributi potranno riguardare la pluralità delle dinamiche che interessano **le città portuali e i waterfront urbani**, dal punto di vista dei diversi approcci scientifico-disciplinari (economico, sociale, urbanistico, culturale, etc). In particolare, le proposte dovranno avere come oggetto un argomento correlato agli ambiti tematici di seguito specificati:

La città portuale contemporanea e nuovi modelli di relazione porto-città

La riqualificazione dei waterfront urbano-portuali

Desde siempre la relación puerto-ciudad se desenvuelve según modelos físico-funcionales que por siglos se han repetido con modificaciones poco significativas. En el curso de los últimos decenios estos modelos han registrado importantes modificaciones, debidas particularmente a la profunda transformación en el campo de la organización portuaria y su inserción en los contextos urbanos y territoriales.

Para mejorar la calidad de las relaciones entre las ciudades y sus puertos resulta necesario comprender los diversos aspectos de estas modificaciones sucedidas tanto en las modalidades de funcionamiento de las estructuras portuarias como en las dinámicas interactivas entre los dos elementos en cuestión. El estudio de casos particulares, en países

diferentes, ayudará a describir mejor estos fenómenos, verificando tanto los aspectos comunes como los motivos de diversificación, permitiendo así ajustar los instrumentos de intervención a utilizar en los planes urbanísticos.

La didáctica de la ciudad portuaria

En la actualidad, más de la mitad de la población mundial se concentra en las ciudades, núcleos que actúan prácticamente como organizadores de la totalidad del espacio del planeta. Dentro de esta red mundial de ciudades, las de carácter portuario no sólo juegan un papel vital para el funcionamiento de una economía globalizada, sino que, por el hecho de disponer de este tipo de infraestructuras, cuentan con una serie de atributos de carácter espacial, económico, social, cultural y ambiental que particularizan su dinámica, funcionamiento y modus vivendi.

A pesar de ello, el puerto, agente caracterizador de este grupo de ciudades, es, en gran medida, un desconocido para la mayoría de la sociedad, incluso para las personas que habitan en aquellas poblaciones en las que estas infraestructuras están emplazadas. Esta situación se refleja incluso en el tratamiento que los puertos reciben en la enseñanza reglada, en donde, generalmente, aparecen reflejados con diferentes enfoques, contenidos muy desiguales en cuanto a carga conceptual y extensión, y con un peso relativo en los programas que, en muchos casos, no parece proporcional a su importancia socioeconómica y territorial.

Teniendo en cuenta que es durante el periodo escolar cuando se adquieren una gran parte de los conceptos que utilizamos para interpretar el mundo, y se moldean muchas de las percepciones con las que construimos la realidad que nos rodea, se considera de gran interés la apertura de una línea de investigación en el campo de la didáctica, orientada a la enseñanza de la ciudad portuaria, por entender que sus resultados finales, que deberían traducirse en la elaboración de productos pedagógicos específicos, pueden contribuir, a medio y largo plazo, muy positivamente a la mejora de las relaciones puerto – ciudad.

La ciudad portuaria latinoamericana

Las principales ciudades portuarias de América Latina nacieron entre los siglos XVI y XVIII. En el siglo XIX con la independencia de los países y con la difusión de la navegación de vapor los puertos tuvieron un nuevo desarrollo que, en general, se ha mantenido hasta el presente.

Actualmente más de treinta ciudades portuarias latinoamericanas y sus puertos presentan

posibilidades de elaborar proyectos para la reconversión de sus espacios compartidos o para su patrimonio marítimo. Investigar la historia y las posibilidades actuales de reconversión de espacios portuarios en América Latina es estudiar también las intensas relaciones que han mantenido con diferentes países europeos, especialmente con España y Portugal. Este tipo de investigaciones o líneas de trabajo pueden y deben fomentar la cooperación técnica y económica de ambos lados del Atlántico.

4. Lingua

I paper possono essere inviati esclusivamente nelle seguenti lingue: inglese, spagnolo, francese, portoghese, italiano.

5. Presentazione dei paper

Le proposte di paper, di non più di 20.000 caratteri (spazi inclusi), devono essere inviate insieme alla **Dichiarazione di responsabilità** (Allegato A) e al **Modulo di adesione** (Allegato B). I papers dovranno essere redatti e inviati dagli autori secondo il **Format predefinito** (Allegato C) e accompagnati da un breve **Profilo dell'autore** (Allegato D)

Allegato A: Dichiarazione di responsabilità

Allegato B: Modulo di adesione

Allegato C: Format predefinito

Allegato D: Profilo dell'autore

6. Deadline per la presentazione dei paper

Le proposte di paper, da sottoporre alla valutazione del Comitato di lettura, dovranno essere inviate alla Segreteria organizzativa di Portus plus (vedi punto 8) entro il **30 giugno 2010**.

I risultati della selezione ad opera del Comitato di lettura verranno comunicati a mezzo e-mail ai singoli autori.

I paper scelti saranno pubblicati, nella prima edizione di Portus plus, nel dicembre 2010,

nella specifica sezione del sito web di Rete.

7. Il Comitato di Lettura

I paper inviati saranno sottoposti alla valutazione di un Comitato di lettura, costituito da esperti internazionali nelle tematiche indicate, che avrà il compito di individuare i contributi che meglio rispondono ai requisiti richiesti e soddisfano i criteri individuati.

Il Comitato di lettura è costituito da:

A. Membri del Comitato Scientifico di RETE

Joan Alemany (Spagna), Rinio Bruttomesso (Italia), Joao Figueira de Sousa (Portogallo), Manuel Matoses (Spagna), José Ramón Ruíz Manso (Spagna)

B. Esperti internazionali

Verena Andreatta (Brasile), Jacques Charlier (Belgio), Roberto Converti (Argentina), Antonio Di Mambro (USA), Víctor Gubbins (Cile), Brian Hoyle (Gran Bretagna), Hidenobu Jinnai (Giappone), Chris Johnson (Australia), Han Meyer (Olanda), Rosario Pavia (Italia), Claude Prelorenzo (Francia), Dirk Schubert (Germania), Zheng Shiling (Cina), Eric Van Hooydonk (Belgio)

8. Segreteria organizzativa

Per l'invio dei paper e per ulteriori informazioni è possibile fare riferimento alla Segreteria organizzativa di Portus plus:

Arch. Oriana Giovinazzi

Centro Internazionale Città d'Acqua

San Polo, 2605

30125 Venezia

Dirección mail: portusplus@reteonline.org